LE FOX-TROT À LA MODE

35.-40. Migliaio

Aubade ✶ Serenade

Tonny Heykens

Op. 21.

Esclusività di vendita per l'Italia e Colonie:
A. & G. CARISCH & C.-MILANO Via Lazzaretto 3
Eigentum des Verlegers für alle Länder:
Bergischer Musik-Verlag. Inh. Hugo Becker-Barmen.

N. 18158.	Per Pianoforte (con testo italiano intercalato)	Fr. 5.- n.
" 32019.	" Mandolino o Violino solo	1.- n.B.
" 24131.	" Piccola Orchestra (con Piano cond.)	5.- n.B.

(aumenti compresi)

Universitätsdruckerei H. Stürtz A.G. Würzburg

35-40 Migliaio.

Ständchen.

Serenade. Aubade.

Text von HUGO KRÜTZFELDT.
Versione italiana di E. Frati.

Jonny Heykens, Op. 21.

Esclusività di vendita per l'Italia e Colonie: A. & G. CARISCH & C. MILANO. 11

mar d'o - pa - le ti ri - pe - te - ra.
Non ti des - tar, for - se tu so - gnan - do
m'of - fri il lab - bro per ba - ciar....
ed il mio cuor, tut - to in te o - blian - do più non sof - fri -
rá.
Quan - do l'al - ba ver - rà a ba - ciar - ti il vi - so e d'a - mor
par - le - rà col suo bel sor - ri - so, o - gni fior la can - zon in sus - sur - ro ar -
ca - no co - me sof - fio di pas - sion ti ri - can - te - rà.

Trio.

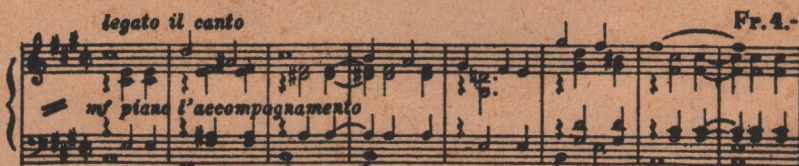
Pianissimo, misteriosamente.

ti - mi - tà sa - cra so - lo a te for - se il so - gno ti di - rà
o - gni oc - cul - ta vo - lut - tà. Quan - do l'al - ba ver - rà a ba - ciar - ti il vi - so
p
e d'a - mor par - le - rà col suo bel sor - ri - so, o - gni fior la can - zon
in sus - sur - ro ar - ca - no co - me sof - fio di pas - sion ti ri - can - te - rà.
pp
Dormi, dormi an - cor, io ti cul - le -
ro con la mia can - zon fi - no al mat - tin. Dor - mi an - cor.
ppp

Les Auteurs préférés sont:

MASCHERONI

de FEO.

ROSSI

de la Danse.

En vente partout.

A. & G. Carisch & C.

Editeurs.

MILAN (18)